

QUI E ORA

scritto e diretto da Mattia Torre
con Paolo Calabresi e Valerio Aprea

Qui e Ora racconta lo scontro tra due individui sopravvissuti a un incidente tra due scooter nella periferia estrema di una grande città: un aspro e comico duello metropolitano tra due uomini che, pur essendo entrambi vittime della ferocia dei nostri tempi, si riconoscono come nemici: il primo ha di sé l'immagine di un uomo straordinario, ma non lo è; l'altro saprebbe accontentarsi della propria ordinarietà, ma non lo farà.

Comicità estrema e cinismo per raccontare il vuoto sociale e culturale dei nostri giorni, dalla penna sagace dell'eccezionale autore Mattia Torre già sceneggiatore e regista della serie tv Boris.

In scena due volti noti del cinema italiano in un riuscito binomio teatrale: Paolo Calabresi e Valerio Aprea.

Paolo Calabresi: Oltre alle produzioni teatrali, ha preso parte a fiction televisive come "Nati ieri", "R.I.S.", "Delitti Imperfetti", "Distretto di Polizia", "La Squadra" e ai film tv "Don Bosco", "Padre Pio" e "Maigret".

Dal 2008, diventa una **"Iena"** ufficiale de "Le Iene" su Italia 1.

Nel cinema, negli ultimi anni, partecipa tra gli altri alla trilogia di Sydney Sibilla "Smetto quando voglio"; "La corrispondenza" di Giuseppe Tornatore e "Tutta colpa di Freud" e "Una famiglia perfetta" di Paolo Genovese.

Valerio Aprea: Ha iniziato la carriera da attore a teatro ed è stato impegnato in molti spettacoli, tra i quali: "Le trachinie e Edipo a Colono" di Antonio Pierfederici (1993), "La cantatrice calva" di Daniele Pecci (1995), "I tre moschettieri e mezzo" e "Titanic" di Claudio Insegno, "Dramma della gelosia" di Gigi Proietti (1999), "Nudo e crudo" di Pietro De Silva

Prende parte anche ad altri film, quali "Nessuno mi può giudicare" (2011) e "Smetto quando voglio" (2014-2016-2017). Ha fatto parte del cast della serie televisiva "Boris" per tutte le tre stagioni andate in onda.